

Handwritten notes at the top of the page, including the word "تحریر" (Tahrir) and "ظاہر" (Zahir).

انتقال	لفظ ارتکاب	تبدیل لفظ	ظاہر (ظاہر)	باطن (ظاہر)
G	G	F	C	D
H	H	G	F	E
		H	G	F
		K	H	G
		L	K	H
			L	K

آن درون درون

- Ka
- Ka
- Kat
- Ka
- Ki
- Ko
- Ko
- Ku
- Ku
- L

MSGSÜ
 Acik Bilim Sanat Arşivi

Mimar Sinan Üniversitesi
 Türk Sanat Tarihi
 Uygulama ve Araştırma Merkezi

Celal Esad Arseven
 Defter: 56

بجزون تقنین

علاده اولوغا هر بايزير
دیسلم

قولونه بزود ارای تقنینی بیلرله علاده اولوغا بايزير
دبايشير بیلرله قلمی بزود ارای

Y

~~TA~~ ~~TE~~

~~TI~~ ~~TI~~

~~U~~

MSGSÜ
Açık Bilim Sanat Arşivi

B
C
CA
SE
I
D
A
E
O
V
E
F
A
E
E
L
L
G
H
K
A
K
E
K
I
k
k
u
Ma
Ho
Mo
N
R
B
S
A
S
A
S
U
R
R

B
Ç
D
E
F
Ğ
H
İ
J
K
L
M
N
O
P
R
S
S
T
Ü
V
Y

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

~~علاده اولوغا بايزير~~ R B
~~SA SA~~ Sa
S U R

L یک مقاله و کتابچه 3 روز

A *
~~B *~~

C آثار

D ادبیات

~~E ادبیات~~

F استایل خط ای و پوزی برای خط

G مقاله آموزشی و پرورش

H ادبیات سیاحتی

I آثار

J قواعد عربی استی



MSGSU

Açık Bilim Sanat Arşivi

K *

L از همه بدست آمده

M کتب سوره

N دستورالعمل و فریب بدین ایام در دسترس نرسیده

O پرز نامه

P جمله آری

A

B

Ç

D

E

F

Ğ

H

İ

J

K

L

M

N

O

P

R

S

Ş

T

Ü

V

Y



MSGSÜ

Açık Bilim Sanat Arşivi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

4

6