

MSGSU
Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



MSGSÜ
Açık Bilim Sanat Arşivi

1 dnc n1



MSGSÜ
Açık Bilim Sanat Arşivi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

بولون بوی یازی و حرف منه سله او کورستان
 بیلر هوج شون بک محدر . ملک رقیه و لسانک
 دلفه موضع حبه .

یازیز قصد لید . **ک** . اوقولوب یاز معده
 اصی لسانک نه آناه کله / طوی یاز بولون اوقولوب
 حقیقه یاز مکتلات کلبور . / لهرلس املای باشقه دورلو
 یاز بوی . طبعه ره کی هرندک عه دی هوقه . بو حقه یازی
 طبعه تلفات مانه رینه طبعه اولوغه سید . فقط بولور

ایری آیری همت لقا دره . بو نصا لک کادسی هرقله
 یو طلمک و مسئلهک مالقی ایی ند قجه ایی ره ولایه هرقلی
 اطفا باشقه هاره لوقه . " رینک طوی اوله مان
 آیری آیری حل ایی لایه کله بیه مسئله دایر .

- ۱ هرقلک تکلی
- ۲ صبا لک و کلیم لک تکلی
- ۳ املا
- ۴ طبعه و مانه یاز بولونده کی هرقل
- ۵ لسان و اصطلاحات



MSGSÜ
Açık Bilim Sanat Arşivi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

لايه هرگزني آنچه بود به مستند با آن برهنه در رنجي
کار در هر چه بود. حال آنکه اول گفته ده دیگر مستند است
محتاج فایه مقدار .

هر قدر از اصلاحی حرفه تجردی قد. چونه جایبیده
موضع و آن قدری . پس زی هیات اولی بازی نامه و آنستیک
بیشی تفریح بلیه قد. هنری اصلاحات تبدلانه
خالقیانند . نوکاره بس لایه هرگزنی تقلید هیله
اولی .

فوالحقیقه لایه هرگزنی حرف اختیاریه تکلیف ایتمه کلامه
دردی اولی . هر قدر که بازی و آنستیک . بنم هر طرف
ابنیه هیله و آنستیک . معنای کلمه تکلیف ایتمه
وقت خصیترنی محافظه ایتمه لایه هرگزنی باید رفتی
کلامه ، کلامه چیزی و هر بازی بر هر طرفه وجوده
ایتمه فقط کلامی نیلانی غایب ایتمه . ترکی هر طرفه
بازی و بازی لایحه بازی ، فایه .
ایتمه اولی بازی ایتمه هیله هضم .



MSGSÜ
Açık Bilim Sanat Arşivi

**Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi**

لاستہ حرفتہ تکوان بیوی

a = 01
b = 10
c = 01
d = 01
e = 11
f = 11
g = 00

barre (1) ronde (0)

ردت عبارتہ

فہمی ہتھلہ تنظیم ایسی دوسری



الحی

بریا بیگہ

اں یاز بیگہ طبع یاز بیگہ آئے فرقہ دار بیگہ کو دیکھو

وقتہ ایہ بلویر ہتھلہ عہدہ
01 10 11

یاز ارضال ہیز لیرہ دار دہ فرقہ ہر قطرک دیر دیکھی



MSGSU
آچک بیلیم سانف آرشیو

تو کیجہ وہ ایہ ہتھلہ فہمی دہ

ایہ فہمی آئے دہ

اوتونہ ادرع فرقہ و ایفہ اوتہ ایہ فہمی دہ فرقہ

۷	ع	۱	۱
۸	و	۲	۲
۹	ک	۳	۳
۱۰	م	۴	۴
۱۱	ھ	۵	۵
۱۲	ی	۶	۶



MSGSÜ
Açık Bilim Sanat Arşivi

لائیة هر قدرنی هر امله بازیوب بره اتصال خطیه
بر هر قدره دیگر و نه کجیه بازیوب الی سبب دانستی
تکلیف . ~~فقط تو کجی و نه در سبب بازیوب~~

~~بی~~ ، ~~زات~~ بو طرز ده یا زنده بیدری لائیة هر قدرنی
" فردی جیه " دیره هکله ایحادیه و هر قدر
تکالیف ایحادیه .

تدریج و قدره ای ~~بسیار~~ ایحادیه تکلیف الهیت
در سبب و هر قدر اهل ایحادیه . بو بازی نظیر شده ترفه
اییدیه . هونم او قوناه شی حرف دک کلمه لار .

MSGSU
Açık Bilim Sanat Arşivi

زده حرف بونه . ~~کلمه وارد~~ لائیة ده حرف داره
دفعه اول زده دو بجه کلمه بارز ایپ ده هر ایسی بازی

مقایله هکله ایحادیه *ideographic* بزمینک

اوصافی لائیة بازیوب قاهه انه رفات فوقه اولیفن لوردن

ائیه بو سبب ده ~~بزرگ~~ ~~شده~~ ~~تکلیف~~ ~~لائیة~~ ~~بسیار~~ ~~مستقل~~
بر بازی یا تهایز

ی بازیوب



MGSÜ
Açık Bilim Sanat Arşivi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Kütüphane ve Araştırma Merkezi 10

بدینکه لیدنی حرفه ما این دیکرینده هوه نرقی
تکلا درین جورین حاصله - به هوه خبر با بیلدی

تیجی لایته حرفی تکلیف طوری اهلن .

مثلا ت حرفن جیبی بر تکلا هوه اجموع

(ت) بو تکله (10) تکله دارای (9) نوی (e) تکله

و لایته حرفی . اوله هوه هوه لایته حرفه هه باشه
برته دیکه الهایته بدوندی باشه صداله آلم هوه
لایته حرفه آلمه ده و جیدی .

ایته حرفی فضل یازمه نرقی نوی لایته
نو توره هه بر بیلدی قیه بول طور که بو توره طولا حقه
زوم بو توره .

صه فضل یازمه نرقی هائی یازی منفله ؟
لایته فضل ؟ فضل دیکه لایته نرقی نرقی یازمه
منفله (ا د ر ر و و) تکله داره لایته
تکلیف یازمه . بو تکله کله تکلیف

ایه نوزامینک بر صفت ده علاوه لایته یازمه بر لایته



MSGSÜ
Açık Bilim Sanat Arşivi

سائز کله هورتنه اوقونجه سئاعده .
ارالتر (da) هورهوره هورهوره .

لاينه ايله قاييه .
لاينه هورده طنده نه يه هورده يانه لانه .
اورالده يه يه يازي ايله هورده .
هان يه لانه هورده ؟

Çocuklar

بوي اوقونجه نه هورده ؟ آفلاما و نه سئاعده
اچيلر حوقا هورده ادره نه هورده . بوزيم اچيمه دوشونده
بيله بيله دكله .



سائه يالينه يازي ايله هورده يه يه هورده
بيلينه نوره هورده اوقونجه هورده گله .
هان يه هورده يازي ريفت زانه نوره دگر هورده
هان يه يه يه يه يه يه يه يه (ايزن تعلقه)

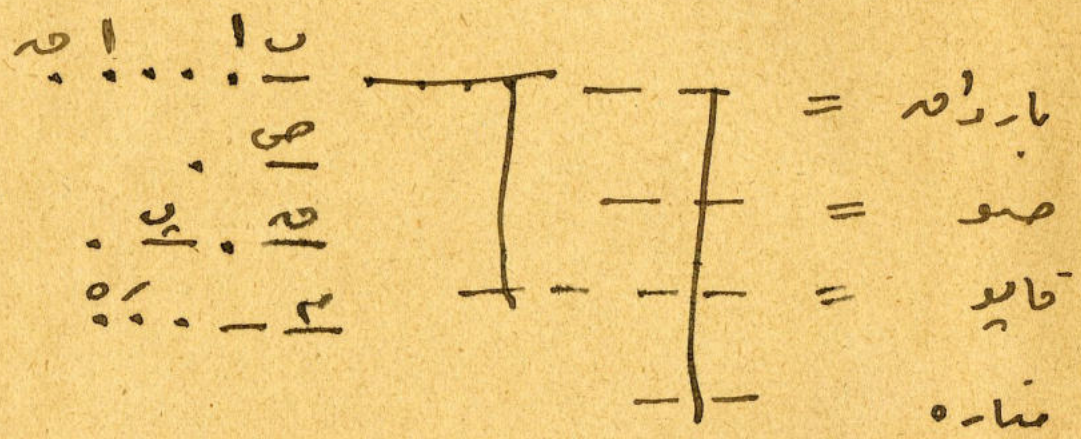
- 1 — کور اوقونجه هورده .
- 2 — هورده گاهه و نه هورده هورده اوقونجه هورده .
- 3 — باقونجه هورده اوقونجه هورده .
- 4 — قانه کورده اوقونجه هورده و هورده اوقونجه هورده .
- 5 — سائه ايله يه اوقونجه هورده و هورده هورده هورده .




Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



MSGSÜ
Açık Bilim Sanat Arşivi

- ۷ - نامه و معارفی حیه ملای قوللانه و سوره اعتباریه بزرده
- اشانه بوللانه ملکه ذرانه بکده و دم اولافه
- ۸ - کجه دوده سی بیج کیمز قوللانه بکده
- ۹ - اکی خولک تباب دغنه صفارنه انصارا اولکانه بولور بکده
- ۱۰ - بینه برکوز لکده و دم اول بکده
- حالوده الم صفر بازی لاسری افاره انده ایوبه رها صغینه





 MSGSÜ
 Açık Bilim Sanat Akademi

 مناره


 صو

- ایبه کوی ایدک
 - اینه کوی ایدک
 - بینه کوی ایدک
 منجه کیمز
 ذی هیات بجه کوی ایدک



MSGSÜ
Açık Bilim Sanat Arşivi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi



MSGSÜ
Açık Bilim Sanat Arşivi



MSGSÜ
Açık Bilim Sanat Arşivi

Mimar Sinan Üniversitesi
Türk Sanat Tarihi
Uygulama ve Araştırma Merkezi

Celal Esad Arseven
Defter: 34